Pour mieux connaître le Rhône

Emmanuel REYNARD, Alain DUBOIS, Muriel BORGEAT-THELER

Cela fait bientôt vingt ans que le Groupe pluridisciplinaire « Mémoires du Rhône » s'efforce de développer la recherche sur le Rhône suisse. Formé en 2002 dans la foulée des Etats généraux du développement durable organisés en 2001 par la Fondation pour le développement durable des régions de montagne, ce groupe, qui rassemble des spécialistes de disciplines aussi diverses que l'histoire, l'anthropologie, l'archéologie, la biologie ou encore la géographie, s'est constitué en association en 2011. Il s'est fixé comme objectif de favoriser les recherches interdisciplinaires sur le Rhône, son environnement et ses relations avec les riverains dans la longue durée.

La mise en œuvre concrète de processus de recherche inter- et transdisciplinaire n'est pas chose aisée¹. Il faut tout d'abord accepter de partager les visions et les approches, quantitatives ou qualitatives, par exemple, les vocabulaires et les jargons respectifs, ainsi que les perspectives diverses, qui vont des études de cas aux travaux de modélisation, en passant par les recherches fondées sur les mesures sur le terrain ou celles qui privilégient les sources écrites ou orales. Il s'agit aussi d'établir un climat de confiance et de respect par rapport aux considérations et aux points de vue des autres, qui peuvent contribuer à ouvrir de nouvelles approches fécondes. Il faut finalement mettre en place des instruments et des dispositifs qui permettent le développement de ce type de recherche, croisant les perspectives et les interprétations.

Non sans une certaine fierté, nous pensons avoir non seulement réussi le pari de l'interdisciplinarité dans le cadre de nos travaux, mais également contribué à une meilleure connaissance sur le Rhône et sa plaine, fondée sur des recherches solides. Nous avons par ailleurs créé une véritable communauté de scientifiques qui partagent un même objet de recherche : le Rhône suisse.

« Mémoires du Rhône » a ainsi organisé, depuis 2002, 13 colloques interdisciplinaires², réunissant 98 contributions, et publié deux ouvrages de synthèse³. Intitulé *Le Rhône. Territoire, ressource et culture*, ce troisième volume reprend certaines contributions fournies lors des trois derniers colloques organisés entre 2015 et

¹ Renate RENNER *et al.*, « Meeting the challenges of transdisciplinary knowledge production for sustainable water governance », dans *Mountain Research and Development*, 33 (2013), p. 234-247 ; Iago OTERO *et al.*, « Designing inter- and transdisciplinary research on mountains. What place for the unexpected? », dans *Mountain Research and Development*, 2020, sous presse.

² [En ligne :] <https://www.plateforme-rhone.ch/fr/colloques-memoires-rhone-266.html#!search> (consulté le 16 octobre 2020).

³ Emmanuel REYNARD, Myriam EVÉQUOZ-DAYEN, Pierre DUBUIS (éd.), *Le Rhône : dynamique, histoire et société*, Sion, 2009 (Cahiers de Vallesia, 21) ; Emmanuel REYNARD, Myriam EVÉQUOZ-DAYEN, Gilles BOREL (éd.), *Le Rhône, entre nature et société*, Sion, 2015 (Cahiers de Vallesia, 29).

2019⁴. En 2015, nous nous réunissions à Loèche autour de six communications sur *Le Rhône : dynamiques foncières, usages du fleuve et écologie*. A cette occasion était également présenté le deuxième ouvrage de synthèse.

Deux ans plus tard, la salle de conférence des Arsenaux, à Sion, nous accueillait pour une journée d'études sur *Le Rhône : crues, art et littérature*. En marge des neuf communications présentées durant la journée, quatre manifestations étaient proposées en parallèle, en collaboration avec différents partenaires : l'exposition *Le Rhône et les Rêves*, au Musée d'art du Valais ; un Café-Philo « Les cours d'eau, architectes du paysage », la veille du colloque, à la Ferme-Asile de Sion ; la projection du film de Mélanie Pitteloud, *Dans le lit du Rhône*, en présence de la réalisatrice ; et, finalement, une table ronde « Livres au fil du Rhône » lors de la quatrième édition des *Nuits valaisannes des images* à Saint-Pierre-de-Clages. Nous exprimions ainsi notre volonté d'étendre nos activités au-delà du colloque scientifique et d'explorer d'autres formes de médiation et de connaissances autour du Rhône.

Fort du succès rencontré lors de cette édition et des manifestations annexes, le colloque a été de nouveau organisé aux Arsenaux en 2019. Le thème retenu à cette occasion était *Le Rhône ressource*, qui autorise une double articulation : le Rhône qui offre des ressources à la société, d'une part, et le Rhône qui permet de se ressourcer, de l'autre. La veille, un Café-Philo, organisé à la Ferme-Asile et intitulé « Retour au fleuve », a permis de discuter de la (ré)appropriation du fleuve par les riverains, en s'appuyant sur les dynamiques amorcées à Sion et diverses expériences dans d'autres villes françaises.

Le colloque de 2019 a également été l'occasion d'inaugurer la nouvelle Plateforme Rhône. Celle-ci se compose à la fois d'une forme virtuelle⁵ et d'un centre de documentation au sein des Vallesiana, un espace cogéré par les Archives de l'Etat du Valais, la Médiathèque Valais et les Musées cantonaux du Valais, situé sur le site des Arsenaux, à Sion. Lancée et pilotée par les Vallesiana, cette plateforme est le fruit de la collaboration de huit partenaires : les Archives de l'Etat du Valais, la Médiathèque Valais, les Musées cantonaux du Valais, l'Association « Mémoires du Rhône », l'Institut de géographie et durabilité (IGD) de l'Université de Lausanne, le Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne (CIRM) de l'Université de Lausanne, la Fondation pour le développement durable des régions de montagne (FDDM) et l'Office cantonal de la construction du Rhône (OCCR3).

Cette plateforme a pour but :

- de faire connaître les recherches et les institutions qui travaillent autour de la question du Rhône ;
- de rendre accessibles les fonds et collections, physiques et numériques, portant sur le Rhône et disponibles aux Archives, à la Médiathèque et aux Musées cantonaux ;

⁴ Certains textes sont également tirés de conférences données dans le cadre des assemblées générales de notre association. C'est le cas des contributions d'Henri Thurre (assemblée du 17 avril 2013 à Saillon), d'Emmanuel Planchamp (assemblée du 4 mai 2018 à Vouvry) et de Bernard Weissbrodt (projet d'excursion sur le Rhône genevois lors de l'assemblée 2020 ; cette excursion n'a finalement pas eu lieu, l'assemblée ayant dû être déplacée en raison de la pandémie de covid 19).

⁵ [En ligne:] <https://www.plateforme-rhone.ch/> (consulté le 16 octobre 2020).

- de mettre en valeur les collections de ces trois institutions concernant le Rhône;
- de renseigner les utilisateurs sur les thématiques liées au Rhône;
- de tisser un réseau de compétences sur le Rhône aux niveaux cantonal, national et international.

L'Association « Mémoires du Rhône » a profité de cette initiative pour se doter enfin d'un site Internet propre⁶.

Après la préface de Jean-Paul Bravard⁷ et l'avant-propos de Jacques Cordonier⁸, le présent ouvrage est organisé en trois sections qui reprennent les trois termes du titre. Intitulée « La gestion des territoires, de la nature et du risque », la première section regroupe quatre contributions qui touchent à l'aménagement des espaces publics de la Troisième Correction du Rhône dans un contexte de changement climatique (B. Vignal, E. Reynard, M. Delabarre), à l'histoire locale de Saillon, notamment les conflits avec les communes voisines (H. Thurre), à l'histoire de la protection contre les crues de deux affluents du Rhône (G. Zenhäusern, R. Pfammatter) et à la disparition de certaines formes du patrimoine géomorphologique de la plaine, notamment les dunes et les chenaux en tresses, en raison des travaux d'aménagement et de l'urbanisation (M. Clivaz).

La deuxième section traite du « Rhône ressource ». Les six contributions abordent la notion de ressource sous différents angles. Dans la mouvance des travaux sur les services écosystémiques, J.-L. Michelot montre la grande variété des services « hydrosystémiques » que le Rhône offre à la société. M. Borgeat-Theler étudie la perception du paysage de la plaine du Rhône et son exploitation avant la correction systématique du fleuve, entre 1700 et 1850. M. Evéquoz-Dayen propose une

⁶ [En ligne :] <https://www.plateforme-rhone.ch/fr/association-memoires-rhone-254.html#!search> (consulté le 16 octobre 2020).

⁷ Professeur émérite à l'Université Lumière Lyon 2, Jean-Paul Bravard est un spécialiste incontesté du Rhône français, lyonnais en particulier, et de la géographie des fleuves, qu'il étudie sous l'angle de la géographie physique, bien sûr, mais aussi, et peut-être surtout, à travers le prisme des relations des sociétés au fleuve, en combinant les approches des sciences naturelles et humaines. Nous ne pouvons que conseiller de relire en particulier son étude sur la Chautagne (Jean-Paul BRAVARD, *La Chautagne. Dynamique de l'environnement d'un pays savoyard*, Lyon, Institut des études rhodaniennes des Universités de Lyon, 1981), sa synthèse sur le Rhône à l'aval de Genève (*IDEM, Le Rhône, du Léman à Lyon*, Lyon, La Manufacture, 1987) et le récent ouvrage de synthèse sur le Rhône, co-écrit avec Jacques Bethemont (Jacques BETHEMONT, Jean-Paul BRAVARD, *Pour sauver le Rhône*, Lyon, Libel, 2016) pour prendre la mesure de la force de l'analyse interdisciplinaire de son travail. Jean-Paul Bravard a participé activement aux travaux de notre association. Il a aimablement accepté de rédiger la préface et nous l'en remercions chaleureusement.

⁸ Fraîchement retraité, Jacques Cordonier a consacré toute sa carrière à la promotion de la culture en Valais, sous différentes formes. De 2005 à 2020, il a dirigé le Service de la culture du Canton du Valais. A ce titre, il a soutenu sans relâche le travail de notre association, le colloque « Mémoires du Rhône » ayant pu compter sur un continuel soutien financier à son organisation, tout comme la publication des ouvrages de synthèse. Ce soutien n'était pas simplement lié à ses fonctions administratives ; Jacques Cordonier a montré un intérêt marqué et réitéré pour notre travail, en participant activement à de nombreuses éditions du colloque et en donnant un accueil toujours enthousiaste et bienveillant à nos initiatives. Nous le remercions de la rédaction de l'avant-propos et de son soutien constant à nos travaux.

synthèse de la valorisation, toute partielle, de la force hydraulique du Rhône, en montrant les facteurs qui expliquent la mise en valeur énergétique somme toute assez réduite du Rhône à l'amont du Léman, si on la compare au Rhône français et aux affluents latéraux. E. Kellner s'intéresse aux opportunités qu'offrent les lacs, naturels et surtout artificiels, du bassin du Rhône, comme réservoirs d'eau d'irrigation pour le Moyen-Pays suisse, dans un contexte de changement climatique. E. Planchamp étudie, à travers la toponymie, la présence d'un port sur le Rhône au XIV^e siècle à Vouvry, ainsi que les activités économiques qui lui étaient liées. Finalement, B. Weissbrodt propose une excursion guidée sur les quais du Rhône genevois, de la rade à la jonction avec l'Arve, qui démontre tout le potentiel touristique des traversées de villes par le fleuve.

La troisième et dernière section aborde, pour sa part, le thème « Le Rhône et la culture ». A. Metzger s'interroge sur les difficultés de la patrimonialisation du fleuve en Suisse. Quant aux autres textes, ils s'intéressent au Rhône dans la littérature romande et à diverses expériences du Rhône dans l'art. C. Dubuis et P.-F. Mettan montrent l'appropriation, toute différente, de deux écrivains romands, respectivement Pierrette Micheloud et Maurice Chappaz. C. Eidenbenz nous emmène dans un voyage à travers les œuvres picturales et photographiques issues de la collection du Musée d'art du Valais. C. Reichler nous propose une analyse croisée de trois démarches de photographie artistique sur les glaciers du bassin du Rhône. Finalement, M. Pitteloud nous dévoile une partie des coulisses de son film *Dans le lit du Rhône*, en mettant en exergue le rôle central que l'évolution de sa relation au fleuve a joué dans l'élaboration du film.

De ce troisième ouvrage de synthèse sur le Rhône, notre connaissance sort renforcée. Du point de vue historique, quelques aspects de l'histoire du fleuve et des relations que les sociétés ont entretenues avec lui se précisent toujours plus. On y apprend ainsi que, au-delà des conflits entre communautés rurales (H. Thurre) et des inondations (G. Zenhäusern), déjà relativement bien connus, les terres du Rhône ont aussi suscité l'intérêt des familles patriciennes pour les perspectives économiques qu'elles pouvaient apporter (M. Borgeat-Theler) et que le Rhône a vécu une mise en valeur, à la fois tumultueuse et inaboutie, de sa force hydraulique (M. Evéquoz-Dayen). Les six textes de la section « Le Rhône et la culture » viennent apporter de nouvelles perspectives de recherche sur une facette relativement peu étudiée du Rhône. Certains auteurs s'interrogent, enfin, sur les problématiques futures qui concernent le Rhône et sa plaine: le patrimoine (M. Clivaz, A. Metzger), le changement climatique (B. Vignal), les services écosystémiques (J.-L. Michelot) et la gestion des pénuries d'eau (E. Kellner). Ces réflexions croisées ouvrent de nouveaux champs de recherche que l'Association « Mémoires du Rhône » s'efforcera d'explorer et d'approfondir au cours des prochaines années.

Un tel ouvrage ne serait pas possible sans un travail collectif. Les membres du comité de l'Association « Mémoires du Rhône » (Gilles Borel, Muriel Borgeat-Theler, Alain Dubois, Aline Héritier, Mélanie Hugon-Duc, Nicolas Kramar, Romaine Perraudin Kalbermatter, Emmanuel Reynard et Gregor Zenhäusern) ont

révisé consciencieusement les articles et ont transmis leurs remarques aux auteurs. Nous remercions également les institutions qui ont soutenu financièrement ce projet éditorial et adressons un merci particulier à Mme Florence Allet pour sa relecture attentive des textes et à M. Roland Dubuis pour la qualité des travaux de mise en page. L'édition et la diffusion de cet ouvrage dans la série des *Cahiers de Vallesia* ont été rendues possibles grâce à l'appui de la direction et du personnel des Archives de l'Etat du Valais.