



**Assemblée générale, 2 juin 2021**  
Sion, Les Arsenaux, salle de conférence

**Ordre du jour :**

1. – Ouverture de l'assemblée générale 2021
2. – Lecture du procès-verbal de l'assemblée générale 2020
3. – Rapport du président
4. – Présentation des comptes 20120-2021
5. – Rapport des vérificateurs des comptes
6. – Budget 2022-2023
7. – Modification du comité
8. – Programme 2021
9. – Divers

**1. Ouverture de l'assemblée générale 2021**

Le président Emmanuel Reynard ouvre la dixième assemblée générale de l'association Mémoires du Rhône à 17h30 en présence de 11 membres. Il se réjouit plus particulièrement de retrouver les membres de l'association en présentiel, après plusieurs mois de restrictions dues à la pandémie de coronavirus, et excuse l'absence de 7 membres retenus par différentes obligations.

L'ordre du jour est ensuite validé sans modification.

**2. Lecture du procès-verbal de l'assemblée générale 2020**

Le document ayant été envoyé aux membres, il n'est pas procédé à la lecture du procès-verbal de la dernière assemblée générale, qui s'est tenue en visioconférence le 4 décembre 2020. Le procès-verbal est validé sans modification à l'unanimité avec remerciements à son auteur, Alain Dubois.

**3. Rapport du président**

Emmanuel Reynard présente un rapport relativement succinct en raison de la date tardive de l'assemblée générale 2020. Malgré une période sous rapport courte, les activités de l'association Mémoires du Rhône ont été riches.

- Comme annoncé lors de la dernière assemblée générale, l'année 2020 a été dédiée essentiellement aux travaux d'édition de l'ouvrage *Le Rhône. Territoire, ressource et culture (Cahiers de Vallesia 33)*. Les restrictions sanitaires liées à la pandémie de coronavirus en ont empêché le vernissage jusqu'à aujourd'hui. Emmanuel Reynard se réjouit ainsi de pouvoir présenter officiellement cet ouvrage important pour l'association Mémoires du Rhône à l'issue de l'assemblée générale.

- Dans la foulée de la mise en ligne d'une exposition virtuelle sur *Le Rhône et les rêves. Le fleuve alpin à travers ses représentations* à l'occasion de l'assemblée générale 2020 a été très récemment proposée sur la Plateforme Rhône une excursion virtuelle sur le Rhône genevois (<https://www.plateforme-rhone.ch/fr/balade-histoire-long-rhone-genevois-391.htm>). Elle a été réalisée par Candice Dubath, assistante-étudiante à l'Institut de géographie et durabilité de l'Université de Lausanne, et Bernard Weissbrodt, auteur d'un article sur le sujet paru dans *Le Rhône. Territoire, ressource et culture*. Emmanuel Reynard les remercie chaleureusement de leur travail et les réitère à Marie-Caroline Schmied, spécialiste en information documentaire aux Archives de l'Etat du Valais, qui a assuré les travaux d'édition et de mise en ligne de cette excursion virtuelle.
- Annoncés lors de la dernière assemblée générale, les travaux de mise en ligne des cartes historiques sur le Rhône ont pu avancer, mais ne sont pas encore terminés. Dans l'intervalle, les cartes ont non seulement été numérisées par les Archives de l'Etat du Valais, mais également décrites par Simren Cornut et Adrian Martin, assistants-étudiants à l'Université de Lausanne. Christian Kaiser termine actuellement la réalisation du portail cartographique dédié (<https://catima.unil.ch/rhone/fr/cartes>), qui sera mis en ligne au cours des prochaines semaines.
- Les pages consacrées à l'association Mémoires du Rhône sur la Plateforme Rhône (<https://www.plateforme-rhone.ch/fr/association-memoires-rhone-254.html>) ont été récemment enrichies grâce à l'appui de Candice Dubath. Emmanuel Reynard présente rapidement les ressources désormais mises à la disposition du public intéressé : les statuts de l'association ainsi que le manifeste rédigé par Pierre Dubuis à l'occasion du premier colloque « Mémoires du Rhône » en 2004, la liste des membres du comité, la liste et les procès-verbaux des assemblées générales. Une page est par ailleurs consacrée aux publications de l'association. Les articles parus dans *La Rhône. Dynamique, histoire et société (Cahiers de Vallesia 21)* et *Le Rhône, entre nature et société (Cahiers de Vallesia 29)* sont ainsi disponibles, tout comme les comptes rendus proposés par Bernard Weissbrodt sur [aqueduc.info](http://aqueduc.info). Quant aux articles parus dans *Le Rhône. Territoire, ressource et culture (Cahiers de Vallesia 33)*, ils seront mis en ligne au début de 2022 au terme de la phase de commercialisation de l'ouvrage. Une page donne, enfin, la liste de tous les colloques « Mémoires du Rhône » avec un renvoi soit sur les affichettes numérisées, pour les colloques les plus anciens, soit sur le site Internet de l'Institut de géographie et durabilité de l'Université de Lausanne pour les colloques les plus récents.
- Les collaborations entre l'association Mémoires du Rhône et l'association Cap sur le Rhône, active sur la partie française du fleuve, se sont renforcées depuis le début de l'année 2021. Alain Dubois a ainsi participé au mois de mai au jury du concours d'écriture *Dans les courants du fleuve* (<https://www.capsurlethone.fr/ateliers-concours-decriture/>), tandis que Nadine Guigard prendra part au colloque « Mémoires du Rhône » 2021, en y présentant les activités de Cap sur le Rhône.
- L'association Mémoires du Rhône, par l'intermédiaire de son président, a été intégrée au comité de pilotage du projet d'exposition « Rhône Acclim'acteur » coordonné par le Service de la protection contre les crues du Rhône dans le cadre de l'Agenda 2030 du Canton du Valais. Cette exposition sera présentée au public en 2022.
- Pierre-François Mettan a récemment lancé l'idée d'organiser de nouvelles Fêtes du Rhône, la dernière édition ayant eu lieu au Bouveret en 1997. Une association est en cours de constitution pour les concrétiser ; l'association Mémoires du Rhône en fera partie. Ces 35<sup>e</sup> Fêtes du Rhône devraient avoir lieu à Sion du 23 au 25 août 2024.
- Depuis la dernière assemblée, le comité s'est réuni une seule fois par visioconférence. Il a traité deux points : l'organisation de l'assemblée générale 2021 et la mise sur pied du 14<sup>e</sup> colloque « Mémoires du Rhône », qui aura lieu le 3 décembre 2021 aux Arsenaux, à Sion.

Au terme de son rapport, le président remercie chaleureusement tous les membres du comité pour l'enthousiasme et l'énergie mis dans l'élaboration des différentes activités de l'association. Il remercie également Candice Dubath, Bernard Weissbrodt, Simren Cornut, Adrian Martin, Marie-Caroline Schmied et Alain Dubois pour les différentes mises à jour de la Plateforme Rhône.

#### **4. Présentation des comptes 2020-2021**

Romaine Perraudin-Kalbermatter se fait la porte-parole de la trésorière Aline Héritier, retenue par une urgence professionnelle, et présente les résultats de l'exercice 2020-2021. Les recettes de l'exercice se montent à 6560 CHF, essentiellement dues aux cotisations des membres et aux soutiens reçus dans le cadre de la publication des *Cahiers de Vallesia* 33, tandis que les dépenses se sont élevées à 8001.50 CHF et sont essentiellement liées à la publication de l'ouvrage *Le Rhône. Territoire, ressource et culture*. L'exercice 2020-2021 se solde ainsi par une perte de 1441.50 CHF. Au 28 février 2021, la fortune de l'association se monte à 7080.19 CHF.

Emmanuel Reynard remercie Aline Héritier pour l'excellente tenue des comptes et donne quelques explications sur la perte enregistrée au cours de cet exercice comptable, due au fait que d'anciennes subventions du Service de la culture, qui n'avaient pas totalement été utilisées pour l'organisation de précédents colloques, ont été affectées à la publication des *Cahiers de Vallesia* 33.

#### **5. Rapport des vérificateurs de comptes**

Myriam Evéquoze donne lecture du rapport qu'elle a établi avec Nicolas Mettan, à la suite de la vérification des comptes qu'ils ont effectuée le 1<sup>er</sup> juin 2021. Elle félicite la trésorière pour la bonne tenue des comptes et recommande à l'assemblée générale de les approuver et de donner ainsi décharge au comité. Ce qui est fait à l'unanimité.

#### **6. Budget 2022-2023**

Romaine Perraudin-Kalbermatter présente, à titre d'information, un budget 2022-2023 qui prévoit des rentrées pour un montant de 600.20 CHF et des charges estimées à 2105 CHF. Une perte de 1504.80 CHF est donc budgétisée.

Myriam Evéquoze rappelle que tous les membres ne paient pas leurs cotisations ; seuls 17 d'entre eux l'ont fait pour l'exercice 2020-2021. En qualité de réviseuse des comptes, elle invite donc tous les membres à s'acquitter de leur contribution de 20 CHF, tout en constatant que le montant des cotisations est conforme au montant budgété en raison de dons de certains membres.

#### **7. Modification du comité**

Actif au sein du comité Mémoires du Rhône depuis 2013, Nicolas Kramar a annoncé sa démission pour des raisons professionnelles (engagement au sein de comités au niveau national et international). Emmanuel Reynard remercie vivement et chaleureusement Nicolas Kramar pour son travail au sein du comité en tant que géologue et représentant du monde des musées et lui remet une petite attention.

Il n'est pour l'heure pas pourvu au remplacement de Nicolas Kramar. Le comité souhaite en effet prendre le temps de réfléchir aux disciplines à repourvoir au sein du comité et présentera une proposition de remplacement lors d'une prochaine assemblée générale.

## 8. Programme

Emmanuel Reynard présente rapidement le programme 2021 de l'association Mémoires du Rhône. Celui-ci portera, d'une part, sur le renforcement des collaborations avec l'association Cap sur le Rhône et la participation à l'organisation des 35<sup>e</sup> Fêtes du Rhône prévues en 2024. Il portera, d'autre part, sur l'organisation du 14<sup>e</sup> colloque Mémoires du Rhône, qui aura lieu le 3 décembre 2021 à la salle de conférence des Arsenaux, à Sion. La matinée sera consacrée à la présentation de quatre communications sur les traces archéologiques qui subsistent le long du Rhône entre le Valais, Genève et Arles. L'après-midi se divisera en deux parties : le début de l'après-midi portera sur les relations entre l'Homme et la nature autour du Rhône à travers la présentation de trois communications, tandis que la fin de l'après-midi permettra au public d'en apprendre plus sur trois actualités en lien avec le fleuve (les projets de l'association Cap sur le Rhône, l'exposition « Rhône Acclim'acteur » et les 35<sup>e</sup> Fêtes du Rhône).

## 9. Divers

La parole n'étant pas demandée, le président clôt l'assemblée générale à 18h00. Suit le vernissage de l'ouvrage *Le Rhône. Territoire, ressource et culture*, à l'issue duquel Céline Eidenbenz, directrice du Musée d'art du Valais, présente une magistrale conférence intitulée *Le Rhône et les rêves. Le fleuve alpin au fil des collections du Musée d'art du Valais*. La soirée se conclut par un apéritif servi au Trait d'union.

Sion, le 4 juin 2021



Alain Dubois  
Secrétaire